

Salotti "Letterari & Artistici"

III Edizione 2008 - 2° appuntamento

a cura di Marisa Zattini



GRAPHIE "della Paura"

sabato 23 febbraio 2007

ore 17.00

presso

IL VICOLO - GALLERIA ARTE CONTEMPORANEA
Via Chiaramonti, 10 - Cesena

Roberta Bertozzi & Ana Hillar

"Gli enervati di Jumièges"

Presentano

"Interiorità"

Pasquale Di Palmo e Marisa Zattini

Sabato 23 febbraio 2008 alle ore 17.00 si terrà presso IL VICOLO - Galleria Arte Contemporanea il secondo appuntamento con i Salotti "Letterari & Artistici", iniziativa promossa e organizzata dalla Rivista di Arte e Letteratura "Graphie". Il Direttore artistico Marisa Zattini presenterà l'ultimo numero incentrato sul tema "della Paura", visto con gli occhi dell'arte e della letteratura. Pasquale Di Palmo, critico e poeta, presenterà al pubblico, in presenza dell'autrice Roberta Bertozzi, il libro *Gli enervati di Jumièges* [peQuod, Ancona, 2007, € 10,00], con l'accompagnamento musicale di Stefano Fariselli. Gli spazi de IL VICOLO - Galleria Arte Contemporanea, in Via Chiaramonti 10, ospiteranno le opere di Ana Hillar, presentate da Marisa Zattini.

Nello show-room de IL VICOLO - Interior Design, in Via Carbonari 16, sarà possibile visitare la mostra "della Paura", che vede riunite le opere realizzate dagli artisti pubblicati nell'ultimo numero di "Graphie": Heriz Bhody Anam, Paola Campidelli, Oscar Dominguez, Massimiliano Fabbri, Andrea Ghetti, (Nero) Alessandro Neretti.

Entrambe le rassegne rimarranno aperte fino al 22 Marzo 2008.

«[...] Non vi è, nell'operazione alchemica compiuta dalla Bertozzi, nessun autocompiacimento formale, qua e là traspare qualche pagliuzza d'oro in una narrazione che, sotto l'urgenza del dettato, sembra privilegiare l'aspetto cognitivo, inserendosi in quel filone poetico inaugurato dalle interrogazioni del Luzi della maturità [...]». (dalla postfazione di Pasquale Di Palmo)

«[...] Una ricerca sinestetica e polimaterica quella che Ana Hillar ha privilegiato e che esprime attraverso la terra [...] realizzando una ceramica primitiva reinventata con una intensità poetica spirituale e un "gusto" che la contraddistinguono. Elementi biomorfi che sembrano custodire la verità dell'esistenza oltre l'apparenza» (Marisa Zattini, nel catalogo della mostra Dovadola e i giovani faentini).

Roberta Bertozzi, è nata nel 1972 a Cesena. Collabora con il mensile "Poesia" e con le riviste letterarie "Atelier" e "La Mosca di Milano". Ha pubblicato la raccolta di poesie "Il rituale della neve" (Raffaelli, 2003) e sempre per lo stesso editore nel 2004 la plaquette *levatrice*. È presente nell'antologia *La coda della galassia* (Fara, 2005) con la plaquette *Orfeo, tutta la calce*.

Pasquale Di Palmo, è nato al Lido di Venezia nel 1958. Ha pubblicato varie raccolte poetiche. Collabora con interventi critici alle riviste "L'Indice dei Libri", "Stilos", "Wuz" e "Letture". Ha curato e tradotto diversi volumi, tra cui opere di Artaud, Corbière, Daumal, d'Houville, Michaux e Radiguet. Nel 2007 ha pubblicato la raccolta di saggi *I libri e le furie* (Joker, Novi Ligure).

Ana Hillar, è nata a Santa Fé, Argentina, nel 1969. Nel 1997 ha esposto nella sua città natale. Nel 2001 ha vinto il Premio Faenza nella 52esima edizione del Concorso Internazionale della Ceramica d'Arte di Faenza. Nel 2003 il Museo Internazionale delle Ceramiche di Faenza ha ospitato la sua personale *Humano*, curata da Josune Ruiz de Infante.

Gli spazi dello Showroom del VICOLO - Interior Design sono aperti al pubblico dal lunedì al sabato, dalle 09,00 alle 12,30 e dalle 15,30 alle 19,30. Chiuso il giovedì. Per visitare la Galleria Arte Contemporanea rivolgersi, negli orari indicati, presso IL VICOLO - Interior Design in Via Carbonari 16.

È una iniziativa di "GRAPHIE" & IL VICOLO - SezioneArte

IL VICOLO - Divisione Libri - con la partecipazione di VIDEOREGIONE

Per informazioni: Tel. 0547 21386 - e-mail: arte@ilvicolo.com - www.ilvicolo.com